DIVADLO JÁNA PALÁRIKA V TRNAVE

Zriaďovateľ:

TRNAVSKÝ SAMOSPRÁVNY KRAJ

Nová sezóna Divadla Jána Palárika bude Sezónou blízkosti

TRNAVA, 27 máj 2025: Uplynulú sezónu praskali bubliny, ktoré stierali hranice komfortnej zóny. Dramaturgická vízia DJP pre novú sezónu 2025/2026 nadväzuje na koncept predchádzajúcej sezóny ,,radikálnou empatiou“. Diváčky a diváci sa môžu tešiť na štyri inscenácie plné dobrých správ, prekonávania bariér, ľudskosti, inklúzie a láskavosti.

,,Byť optimistom dnes znamená ísť proti prúdu,“ uviedla umelecká šéfka DJP Lucia Mihálová. ***,,Prvotným slovom sezóny je empatia. Je to slovo, ktoré mnohokrát zaznievalo na našich umeleckých poradách. Je to pre nás to, po čom v tejto sezóne voláme.“***

V Sezóne blízkosti sa o radikálnu empatiu pričiní kvarteto režisérov - Ján Luterán, Peter Palik, Peter Tilajčík a Alena Weisel Lelková.

Prvým titulom nasledujúcej sezóny, ktorá nastaví úvodné tóny, je inscenácia *Dobré správy*. Optimistická inscenácia o hrdinstvách všedných dní, poukazuje na dobré správy, ktoré sú v úzadí pesimistických reálií. Autormi sú Ján Luterán a Miro Dacho, no z veľkej časti aj obyvatelia a návštevníci Trnavy, ktorí svojimi dobrými správami môžu prispieť do schránky umiestnenej vo foyeri divadla a participovať tak na vzniku inscenácie. Pre tých, ktorí nemajú cestu okolo divadla, bude schránka putovať po lokalitách ako sú - Knižnica Juraja Fándlyho, Mestský trh a *Festival Lumen*.

V poradí druhá inscenácia pre deti od 3 rokov v réžii Petra Palika nesie pracovný názov *Pocity*. Pôjde o typ hry, ktorý na Slovensku v porovnaní so zahraničím nie je veľmi rozšírený. Tzv. relaxed performance predstavuje inkluzívny formát, ktorý otvára dvere divákom so špeciálnymi potrebami, napr. aj pre neuroatypické deti.

V novovzniknutej dramaturgickej línii inscenácií Detskej divadelnej akadémie bude divadlo pokračovať. Členovia a členky DDA naštudujú hru Petra Tilajčíka pod pracovným názvom *V mojich snoch sa sneh topí pomalšie*. Inscenácia reflektuje skutočné problémy a ťažkosti mladých ľudí. Dáva im hlas, ktorý im tak často chýba a otvára dialóg v citlivom a úzkom prostredí.

Poslednou premiérou budúcej sezóny bude hra *Kráľová reč* v réžii Aleny Weisel Lelkovej. Hra na motívy rovnomenného filmu v hlavnej úlohe s Colinom Firthom v postave britského kráľa

Divadlo Jána Palárika v Trnave
Trojičné námestie č.2
917 01 Trnava

djp@djp.sk
033/5511353
djp.sk

IČO: 00228681
DIČ: 2021133609
Nie je platcom DPH

má potenciál byť diváckym lákadlom. V kontexte témy sezóny prinesie príbeh o ľudskosti a prekonávaní samého seba. Ide o príbeh podľa skutočných udalostí.

Sezóna vyvrcholí medzinárodným divadelným bienále festivalom - *Teen Theatre Fest* - určeným primárne pre mladé publikum. II. ročník podujatia odštartuje už 29. mája 2026 a potrvá do 3. júna 2026. Novinkou festivalu je vznik troch kategórií, a to – *Dospelí tínedžerom, Teen to Teen* a *Čoskoro tínedžeri*. V porovnaní s prvým ročníkom nebude dramaturgická rada zostavená zo zahraničných dramaturgov, ale bude zložená z interného umeleckého tímu DJP – Lucia Mihálová, Martina Mašlárová a Jakub Molnár.

Divácky obľúbené podujatia, poodhaľujúce zákulisie divadla, budú prebiehať aj v novej sezóne, avšak v obmedzenom formáte, a to z dôvodu najrozsiahlejšej rekonštrukcie v histórii DJP.

Rekonštrukcia priestoru, ktorý tvorí zázemie pre technický úsek a herecký súbor je doposiaľ vyčíslená vo výške 1,35 mil. EUR V podkroví bývalého renesančného meštianskeho domu, kde sa tieto priestory nachádzajú, vznikne nová skúšobňa. Zmení sa dispozícia hereckých šatní, pribudne nový denný priestor pre hercov a techniku, prebudujú sa skladové priestory. Rekonštrukcia potrvá do konca roka 2026.

Kontakt pre médiá
Mgr. Alena Predáčová
Oddelenie Marketingu & PR
E-mail: alena.predacova@djp.sk
Tel.: 0904 949 212