DIVADLÁ

- DIVADLO JÁNA PALÁRIKA V TRNAVE

- 3 PREMIÉRY
- 287 PREDSTAVENÍ
- 38 067 NÁVŠTEVNÍKOV

DIVADLÁ

V Trnavskom samosprávnom kraji pôsobí jedno divadlo Divadlo Jána Palárika v Trnave (ďalej len DJP).

Poslaním DJP je zabezpečovať vznik a verejné šírenie divadelných diel so zameraním na tvorbu pre deti a mládež, ako aj dramatických diel určených najširšiemu okruhu divákov. Svoju činnosť zabezpečuje v súlade so zákonom č. 103/2014 Z. z. o divadelnej činnosti a hudobnej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Územná pôsobnosť: krajská

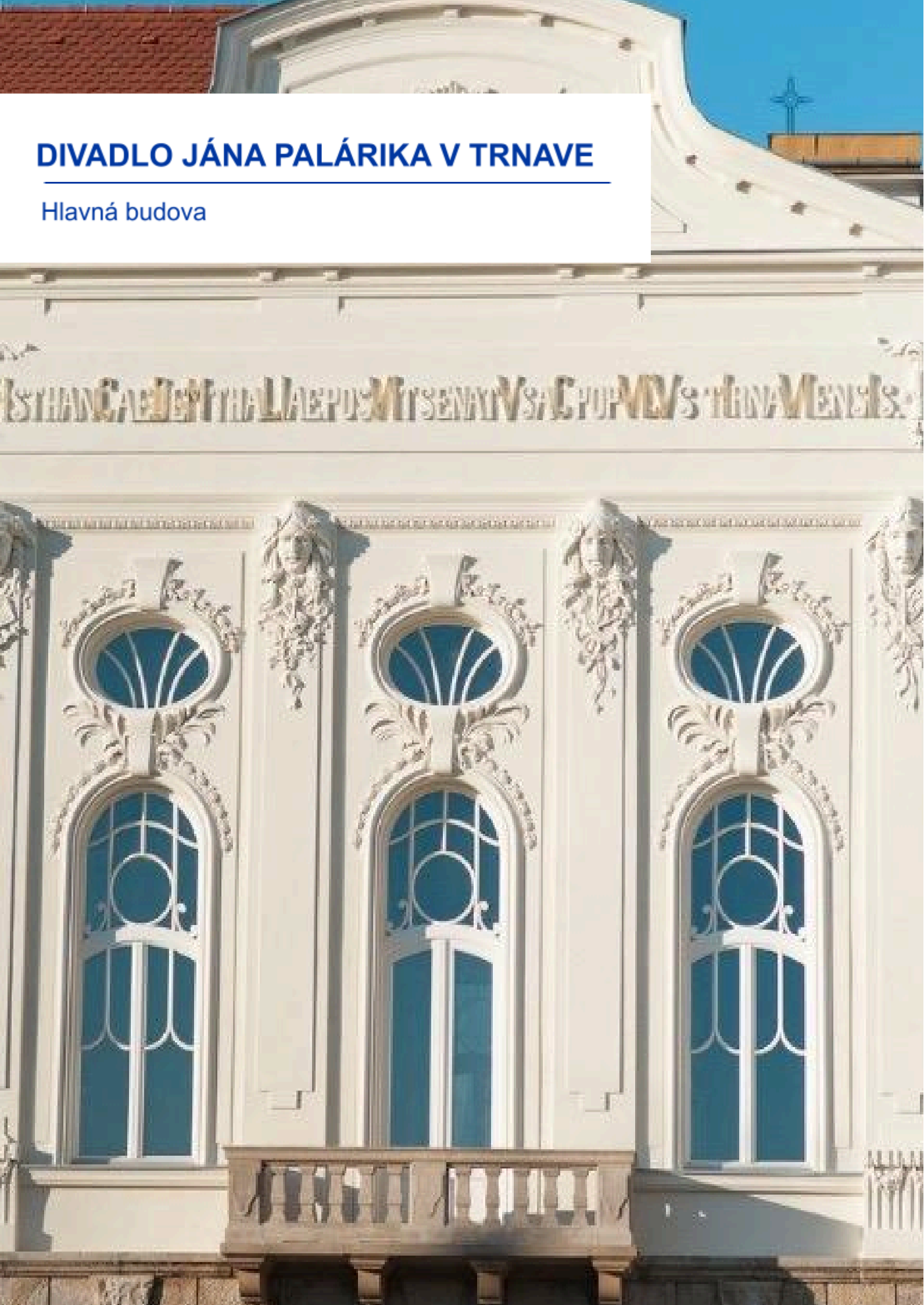
Personálna vybavenosť: v divadle pracuje spolu **71 pracovníkov**

Priemerná mzda: 1 160

Príspevok zriaďovateľa BV:	**2 170 112 €**
Finančné prostriedky získané z grantov BV:	**13 500 €**
Kofinancovanie zriaďovateľom BV:	**0 €**
Tržby a vlastné výnosy:	**664 629 €**
Príspevok zriaďovateľa KV:	**223 327 €**
Finančné prostriedky získané z grantov KV:	**0 €**
Kofinancovanie zriaďovateľom:	**0 €**

DIVADLO JÁNA PALÁRIKA V TRNAVE

Hlavná budova



Divadlo Jána Palárika v Trnave

Adresa sídla: Trojičné námestie 2
Telefón: 033/5511 353
E-mail: **divadlotrnava@zupa-tt.sk**
Web: **www.djp.sk**
https://www.facebook.com/djptrnava/
https://www.instagram.com/djptrnava/
Zriaďovacia listina č. 1345. zo dňa 01.04.2002
Rok založenia organizácie: 1974
Riaditeľ: Mgr. art. Zuzana HEKEL

Divadlo svoju činnosť zabezpečuje v súlade so zákonom č. 103/2014 Z. z. o divadelnej činnosti a hudobnej činnosti a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Divadelnú budovu dalo v roku 1831 postaviť mesto. Na jej priečelí je dodnes latinský nápis Isthanc aedem Thaliae po suit senatus ac popolus Tirnaviensis (Tento dom Tálie postavil senát a obyvateľstvo Trnavy). Budova Trnavského mestského divadla, ktorá je najstaršou zachovanou budovou tohto druhu na Slovensku, prešla viacerými vonkajšími a vnútornými prestavbami. Ako prvé profesionálne divadlo v Trnave pôsobilo v rokoch 1960 – 1965 Krajové divadlo Trnava. Po jeho zániku žilo divadlo v meste najmä zásluhou ochotníkov. V roku 1974 sa konštituovalo v meste profesionálne činoherné zájazdové Divadlo pre deti a mládež a špecializovalo sa na tvorbu pre detského a mládežníckeho diváka. V roku 1990 bolo premenované na Trnavské divadlo.

Divadlo, ktoré sa na základe rozhodnutia svojho zriaďovateľa Krajského úradu v Trnave premenovalo od 1. 1. 2002 na Divadlo Jána Palárika v Trnave, má v súčasnosti vo svojom repertoári inscenácie pre dospelých aj pre deti. Mnohé inscenované predlohy vznikajú priamo v divadle ako pôvodné scenáre, dramatizácie prozaických textov alebo podstatné úpravy hier. V roku 2003 bol otvorený nový hrací priestor - Divadelné štúdium a v starých klembových pivniciach pod divadlom boli vybudované nové priestory centrálnej šatne pre divákov.

(Tálie postavil senát a obyvateľstvo Trnavy).

Územná pôsobnosť: Divadlo Jána Palárika v Trnave prezentuje svoju činnosť v sídle divadla a na území celej Slovenskej republiky formou zájazdov. Poskytuje priestor na prezentáciu aj iným profesionálnym divadelným súborom.

Špecializácia: Divadlo Jána Palárika v Trnave je kultúrna a umelecká ustanovizeň, právnická osoba – príspevková organizácia, ktorej hlavným predmetom činnosti je utváranie podmienok na vznik a šírenie divadelných diel so zameraním na tvorbu pre deti a mládež, ako aj dramatických diel určených najširšiemu okruhu divákov.

HOSPODÁRSKA ČINNOSŤ

Príspevok zriaďovateľa - bežné výdavky

Čerpanie bežných výdavkov DJP za rok 2025					
Ekonomická klasifikácia bežných výdavkov		Bežné výdavky v €			
		Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	Čerpanie z upraveného rozpočtu v %
610	Mzdy	1 480 272	1 242 888	1 242 888	57,27
620	Odvody	574 835	474 878	474 878	21,88
630	Tovary a služby	41 642	452 346	452 346	20,85
640	Bežný transfer	25 013	0	0	0
SPOLU		**2 121 762**	**2 170 112**	**2 170 112**	**100**

Príspevok zriaďovateľa – kapitálové výdavky

Čerpanie kapitálových výdavkov DJP za rok 2025				
	Kapitálové výdavky v €			
	Schválený rozpočet	Rozpočet po úpravách	Skutočné čerpanie	Čerpanie z upraveného rozpočtu v %
Investičné akcie*	223 327	223 327	223 327	100%
HIM	-	-	-	-
SPOLU	**223 327**	**223 327**	**223 327**	**100%**

Špecifikácia kapitálových výdavkov DJP za rok 2025					
Investičné akcie			HIM		
Názov a stručný popis	čerpanie z rozpočtu TTSK v €	čerpanie z vlastných zdrojov v €	Názov a stručný popis*	čerpania z rozpočtu TTSK	čerpanie z vlastných zdrojov v €
Rekonštrukcia strechy a realizácia novej vzduchotechniky v maliarskej dielni	223 327	0	-	0	0
SPOLU	**223 327**	**0**	**-**	**0**	**0**

Tržby a vlastné výnosy 664.629 €

Grantové schémy

Čerpanie finančných prostriedkov DJP z dotačných schém za rok 2025						
P. č.	Vyhlasovateľ výzvy	Názov projektu	Požadovaná výška dotácie v €	Schválená výška dotácie v €	Kofinancovanie v €	BV/KV

1.	Fond na podporu umenia	Dobré správy	6 500	6 500	0	BV
2.	Nadácia Tatra banky	Dobré správy	7 000	7 000	0	BV
SPOLU BV			**13 500**	**13 500**	**0**	
SPOLU KV			**0**	**0**	**0**	

** Uvádzať aj neschválené projekty*

Nehnuteľný majetok TTSK v správe divadla

Objekty v správe DJP za rok 2025				
Celkový počet objektov	Zrekonštruované objekty		Nové objekty (postavené, kúpené)	
			nemá	nemá
Budova divadla	1			
Dielne	1			

Objekty v nájme DJP za rok 2025			
Celkový počet objektov	Názov objektu	Plocha v m^2	Výška nájmu v €
	Nemá v nájme	0	0

Priestorové podmienky DJP v m^2 za rok 2025								
Celková výmera objektov (hlavná budova)	Nezastav. plochy (nádvoria)	Hlavná sála	Zrkadlová sála, fajčiareň	Javisko	Admin. priestory	Šatne, chodby	Priestory určené pre verejnosť (kaviareň)	Dielne
2031	131	155	200	235	222	109,15	78,27	130

ČINNOSŤ DJP

Premiéry

Melanchólia vzdoru
Autor: László Krasznahorkai, Roman Polák, Lucia Mihálová
Réžia: Roman Polák
Dátum premiéry: 17.1.2025

Dej nás zavedie do nenápadného maďarského mestečka, kde už nič nefunguje, ako má. Do života malomešťanov vstupuje nečakaná senzácia – cirkus s vypchatou veľrybou. Hoci je celé mesto z atrakcie vo vytržení, bývalý riaditeľ hudobnej školy, pán Eszter, naďalej zotrváva zatvorený vo svojom byte, zahĺbený do úvah o dokonalej hudobnej harmónii. Spoločnosť mu robí jedine mentálne zaostalý poštár Valuska, ktorý je fascinovaný nebeskými telesami a rovnako aj každým slovom svojho veľaváženého priateľa pána Esztera. Eszterovu snahu o izoláciu od diania v meste však prekazí jeho bývalá manželka, pani Eszterová, ktorá pripravuje hnutie za vyčistenie ulíc od odpadkov a potrebuje jeho pomoc. Veľryba na Kossuthovom námestí však dáva udalostiam nečakaný a rýchly spád. Eszter s Valuskom sa stávajú svedkami desivej premeny mesta a jeho obyvateľov na sfanatizovaný dav. Čo vyvolalo túto hystériu? Ako z nej vyviaznuť živý? A ako s tým všetkým súvisí hnutie za čistotu pani Eszterovej? Pre Esztera a Valusku **s**a stáva najdôležitejšou misiou nestratiť jeden druhého aj za cenu, že stratia samých seba.

Negatívy snehu: Wetzler, Vrba, Schulman, Lux
Autor: Dávid Paška
Réžia: Dávid Paška
Dátum premiéry: 2.5.2025

Tri osudy bojovníkov proti fašizmu. Herec Štefan Lux cestuje v roku 1936 do Ženevy, aby vyjadril svoj protest proti nacistickému Nemecku. Strih. Poľská fotografka Faye Schulman zakopáva v roku 1943 cenné negatívy. Strih. Trnavský rodák a spisovateľ Alfréd Wetzler s Rudolfom Vrbom utekajú v roku 1944 z koncentračného tábora a spisujú jedno z najkľúčovejších svedectiev 20. storočia.
Autorská inscenácia Negatívy snehu: Wetzler, Vrba, Schulman, Lux v réžii talentovaného Dávida Pašku vznikla ako veľká medzinárodná koprodukcia, prvá svojho druhu pri príležitosti 80. výročia konca druhej svetovej vojny. Tvorí ju Divadlo

Jána Palárika s Divadlom Jana Kochanowského v Opole v Poľsku a Academy for Theatre and Digitality v Dortmunde. Počas sledovania predstavenia na našom javisku sa bude na plátne premietať aj dianie na javisku v poľskom Opole spoločne s filmom natočeným pre inscenáciu v Deutsches Theatri v Berlíne. Tento netradičný multižánrový zážitok nám pomáhajú zrealizovať odborníci na digitálne technológie z divadla v Dortmunde.

Dobré správy
Autor: Ján Luterán, Miro Dacho
Réžia: Ján Luterán
Dátum premiéry: **24.10.2025**

Inscenácia v réžii Jána Luterána je zhmotnením zásadných i banálnych správ a udalostí za ostatných 25 rokov, mapuje dejiny nového tisícročia skrz netradičný uhol pohľadu. Šestica hercov vás vezme do trnavskej nemocnice, indickej dedinky alebo rajskej záhrady, ale ocitnete sa aj v hlbinách samotnej ľudskosti.
Naplnilo nové tisícročie naše očakávania? Podarilo sa nám urobiť hrubú čiaru za chybami z minulosti? Je predstava o dokonalom svete len utópia? Pátrajme spolu po tých najkrajších, najinšpiratívnejších a najživších dôkazoch, že to s nami ešte nie je beznádejné. Možno je načase vyslať signál o zmene myslenia a prístupu. Je to vôbec možné? Je to naivný pohľad cez ružové okuliare? Alebo je to snaha nechať na seba chvíľu pôsobiť niečo pozitívne, upokojujúce, ako keď si doprajete jeden večer v saunovom svete?

Rekapitulácia výkonov

Vlastné predstavenia DJP v roku 2025			
Názov predstavenia	**Reprízy celkom**	**Návštevnosť**	**Tržby v €**
Malý princ	13	2 746	28 974,--
Sluha dvoch pánov	10	2 454	41 615,--
Kopanec	11	694	6 770,--
Nemá trieda	21	567	4 024,50
Traja tučniaci	11	2 282	21 200,--
Pomalý svet R. Castlea	4	238	2 436,--
Pavučina	9	1 763	31 162,--
Ako sa hus vyparádila	16	1 578	14 153,--
Skrytý zmysel	13	309	2 092,--
Palárik /a to jeho teátro/	5	658	6 289,--
Búrlivé výšiny	2	376	6 180,--
Púpätko	20	753	8 276,--
Filip	13	3 575	51 312,--
Princ Bajaja	15	2 928	26 862,--
Zmeškané rozhovory	3	134	1 251,--
Maryša	5	696	8 558,--
Limonádové more	10	817	5 792,--
Terapia: Prečo máme mopslíky?	10	1 578	25 761,--
Terapia: Kde je moja čokoláda?	18	3 682	53 841,--
Melanchólia vzdoru	12	2 372	25 872,--
Negatívy snehu	8	1 207	11 181,--
Dobré správy	8	1 176	16 144,--
Stráženie detí	3	15	90,--
Prehliadky divadla	12	344	1 427,--
Kreatívne dopoludnie	7	139	426,--
Divadelný ples	1	77	7 393,--
Exkl. divadelný Silvester	1	99	7 783,--
Stagestream	1	56	--
SPOLU	**262**	**33 313**	**416 864,50**

Cudzie predstavenia v roku 2025			
Hosťujúci súbor	**Počet predstavení**	**Návštevnosť**	**Tržby**
Divadelné centrum Martin	2	302	6 038,--
DJGT Zvolen	4	732	7 358,--
DAB Nitra	1	200	3 877,--
Bratislavské bábkové divadlo	2	405	3 429,--
Teátro Neline, Budmerice	2	137	1 080,--
Bábkové divadlo Žilina	2	353	3 370,--
Divadlo Bez masky Bratislava	1	228	4 548,--
One Show Z. Krónerovej	1	232	4 517,--
Nové divadlo Nitra	2	442	3 803,--
Divadlo J. Záborského Prešov	1	147	1 720,--
Marika Škultétyová	1	116	1 425,--
SND Bratislava	1	247	7 248,--
Divadlo Colorato Bratislava	2	494	4 770,--
STKDN Trnava	2	468	5 430,--
Fats Jazz Band	1	251	4 769,--
SPOLU	**25**	**4 754**	**63 382,--**

Zájazdové miesta za rok 2025			
Názov predstavenia	**Miesto**	**Termín**	**Návštevnosť**
Skrytý zmysel	SPŠ poľnohosp. Trnava	20. 1. 2025	45
Nemá trieda	ZŠ Podunajské Biskupice	18. 2. 2025	37
Filip	SND Bratislava	21. 2. 2025	650
Skrytý zmysel	OA Trnava	4. 3. 2025	60
Nemá trieda	Súkr. biling. gymn. Galanta	26. 3. 2025	48
Nemá trieda	SPŠ dopravná Trnava	8. 4. 2025	26
Skrytý zmysel	ZŠ Cífer	9. 4. 2025	39
Skrytý zmysel	ZŠ Radošovce /okr. Skalica/	15. 5. 2025	30
Nemá trieda	Šport. gymn. Trnava	20. 5. 2025	38
Filip	Štátna filhrm. Košice	31. 5. 2025	450
Melanchólia vzdoru	DAB Nitra	7. 6. 2025	550
Limonádové more	Staré divadlo Nitra	14. 6. 2025	70
Limonádové more	SKD Martin Národný dom	19. 6. 2025	140
Filip	Dom umenia Piešťany	17. 8. 2025	600
Limonádové more	SKD Martin	27.8. 2025	120
Filip	Kremnické gagy /šapitó/	31. 8. 2025	241
Nemá trieda	SPŠ dopravná Trnava	16. 9. 2025	64
Skrytý zmysel	Gymn. J. Hollého Trnava	18. 9. 2025	37
Púpätko	Kult. Centrum Vzlet, Praha ČR	28. 9. 2025	105
Terapia: Kde je moja čokoláda?	Spišské divadlo, Sp. Nová Ves	3. 10. 2025	320
Terapia: Kde je moja čokoláda?	Div. J. Záborského Prešov	4. 10. 2025	300
Skrytý zmysel	Šport. gymn. Trnava	9. 10. 2025	47
Nemá trieda	Šport. gymn. Trnava	16. 10. 2025	47
Nemá trieda	ZŠ Cífer	21. 10. 2025	60
Terapia: Kde je moja čokoláda?	DAB Nitra	29. 10. 2025	550
Nemá trieda	SOŠ pedagog. Modra	7. 11. 2025	55
Nemá trieda	Gymn. A. Merici Trnava	17. 11. 2025	72
Nemá trieda	OA Trnava	2. 12. 2025	57
Nemá trieda	SOŠ Koniarekova ul. Trnava	5. 12. 2025	63
Skrytý zmysel	OA Trnava	9. 12. 2025	51

Podujatia realizované formou prenájmov za rok 2025			
Názov podujatia	**Počet**	**Termín**	**Organizátor**
Športovec školy za rok 2024	1	4.2.2025	Spojená škola J. Bottu
Predstavenie Crazy Family	2	16.2.2025, 15.6.2025	Crazy family
Pocta Dušanovi Nebylovi	1	20.2.2025	Súkr. tan. konzerv. D. Nebylu
Premiéra Univerzitného divadla	1	4.3.2025	UCM
Srdce na dlani	1	26.3.2025	PDCO
Schneiderova Trnava	1	3.4.2025	ZUŠ M. Schneidera-Trnavského
Malá krajská scénická žatva 2025	1	4.-6.4.2025	TOS
Absolventský koncert	2	13.5.2025, 19.6.2025	Súkr. tan. konzerv. D. Nebylu
Oceňovanie hasičov	1	15.5.2025	MV SR
Svadobná hostina	1	31.5.-1.6.2025	Michal Husár
Rodinná oslava	1	14.6.2025	Marcel Odumorek
Noc v múzeu	1	21.6.2025	Rusalka
Poďakovanie za službu v polícii	1	30.7.2025	Mesto Trnava
Klavírny koncert	1	16.10.2025	Daniš
Predstavenie + raut	1	30.10.2025	RM JET
Koncert Mariky Škultétyovej	1	4.11.2025	COLLEGIUM spol. s.r.o.
Diskusia - Ako zachrániť demokraciu	1	11.11.2025	Denník N

Koncert Jany Andevskej	1	23.11.2025	Jana Andevska
Svadobná hostina	1	29.11.2025	Katarína Makýšová
Andel roka	1	8.12.2025	Spartak
SPOLU	**22**		

Spoločenské podujatia v roku 2025*			
Názov podujatia	**Počet**	**Termín**	**spoluorganizátor**
80. narodeniny K. Čálika	1	15.5.2025	Mgr. Róbert Kormaňák
Medzinárodná spevácka súťaž M. S. - Trnavského	1	18.-24.5.2025	TTSK
Akadémia seniorov	1	26.-28.5.2025	OZ Lifestarter
Mesiac úcty k starším	1	15.10.2025	TTSK
Oceňovanie TTSK	1	28.10.2025	TTSK
Festival rozhlasovej hry	1	27.-29.10.2025	TTSK
Zdravotnícka konferencia	1	6.11.2025	TTSK
Konferencia: Nenápadní hrdinovia	1	13.-14.11.2025	TTSK
Cena A. Srholca	1	16.11.2025	TTSK
Zasadnutie zastupiteľstva	1	11.12.2025	TTSK
SPOLU	**10**		

**podujatia organizované zriaďovateľom, príp. podujatia organizované v spolupráci s inými organizáciami alebo združeniami*

Rekapitulácia realizovaných podujatí za rok 2025						
	Vlastné predstavenia	Cudzie predstavenia	Zájazdové predstavenia	Spoločenské podujatia	Podujatia realizované formou prenájmu	**SPOLU**
Počet	214	25	48	10	22	**319**
Návštevnosť	28 341	4 754	4 972	1 930	5 370	**45 367**
Tržby v € (vstupné)	368 248,--	63 382,--	48 616,50	-	-	**480 246,50**

Rekapitulácia podujatí za roky 2023 – 2025						
	Vlastné predstavenia	Cudzie predstavenia	Zájazdové predstavenia	Spoločenské podujatia	Iné	**SPOLU**
2023	219	13	35	13	33	**313**
2024	211	18	25	11	29	**29**
2025	214	25	48	10	22	**319**

Štruktúra návštevnosti divadla 2025				
	Počet predstavení	Počet vstupeniek	Počet divákov	Návštevnosť v %
Veľká sála	180	39 990	30 291	75,75
Zrkadlová sála	2	200	176	88
Štúdio	34	2 380	2 074	87,14
Vstupná hala (foyer)	19	475	441	92,84
Nádvorie (DOD, Noc divadiel)	4	120	113	94,17
SPOLU	**239**	**43 165**	**33 095**	**76,67**

VÝSTAVY A INÉ PODUJATIA

Kultúrno-spoločenské podujatia

V. Divadelný ples
(8.2.2025)
Miesto realizácie: Zrkadlová sála
Výstup: podujatie
Počet návštevníkov: cca 80

Divadelný ples sa uskutočnil 8. februára 2025 v Zrkadlovej sále. Večer bol otvorený slávnostným predtancovaním víťazky súťaže Let's Dance Elišky Lenčešovej. Večer sa niesol v téme black and white. Na hostí čakal program, ktorý pozostával z trojchodovej slávnostnej večere, hudobného doprovodu v podaní skupiny Swing Society Orchestra, zábavného fotokútiku, vyhlásenia kráľa a kráľovnej, druhej večere formou bufetových stolov, tomboly, degustácie vín od Mrva&Stanko a tanečnej párty do ranných hodín. Slávnostnú atmosféru večera zachytil fotograf Filip Cepka.

Showcase 2025
(27.5. - 28.5 2025)
Miesto realizácie: Divadlo Jána Palárika v Trnave
Výstup: podujatie
Počet návštevníkov: 417

Divadlo Jána Palárika v Trnave prvýkrát zahájilo podujatie s názvom Showcase. Cieľom bolo odprezentovať novú divadelnú tvorbu, ktorá rozšírila repertoár divadla v sezóne 2024/2025. Všetky premiérové inscenácie boli odohrané počas dvoch dní, počas ktorých si novinky sezóny mohla prísť tradične pozrieť verejnosť, ale aj divadelní profesionáli. Súčasťou Showcasu bola aj tlačová konferencia, na ktorej vedenie divadlo prezentovalo svoju doterajšiu, ako aj plánovanú činnosť verejnosti a médiám.
Dňa 27. 5. 2025 o 10.00 h bola odohraná inscenácia Negatívy snehu: Wetzler, Vrba, Schulman, Lux. Program pokračoval tlačovou konferenciou, na ktorej bola odprezentovaná činnosť divadla a vo večerných hodinách nasledovala inscenácia Terapia: Prečo máme mopslíky?
Dňa 28. 5. 2025 o 10.00 h odštartoval druhý deň podujatia Showcase inscenáciou Terapia: Kde je moja čokoláda? a vo večerných hodinách program pokračoval a súčasne vyvrcholil inscenáciou Melanchólia vzdoru, ktorú sprevádzal aj dramaturgický úvod, ktorý je plnohodnotnou súčasťou programovej štruktúry divadla.

Deň otvorených dverí
(11.10.2025)
Miesto realizácie: Divadlo Jána Palárika v Trnave
Výstup: podujatie
Počet návštevníkov: cca 1000

Program Dňa otvorených dverí Divadla Jána Palárika v Trnave pozostával z komentovaných prehliadok divadla, Live paintingu, neformálneho stretnutia s názvom *Na slovíčko s pani Táňou*, ktoré viedla herečka DJP pani Tatiana Kulíšková a herec DJP Miroslav Beňuš.

Ďalej bol realizovaný workshop Detskej divadelnej akadémie DJP, diskusia o duševnom zdraví s Ligou za duševné zdravie, slam poetry a DJ Spinhandz a nechýbali ani tvorivé dielne pre deti, ktoré sa odvíjali do celkovej činnosti divadla. Počas celého dňa mali návštevníci možnosť poslať dobrú správu priamo z divadla. Vo foyeri divadla bola umiestnená červená schránka na dobré správy, do ktorej mali ľudia možnosť vhodiť divadelnú pohľadnicu, odkazujúcu na inscenáciu Dobré správy. Dobré správy následne divadlo po podujatí rozoslalo a pripomenulo ľuďom myšlienku šírenia dobrých správ.

Noc divadiel
(15.11.2025)
Miesto realizácie: Divadlo Jána Palárika v Trnave
Výstup: podujatie
Počet návštevníkov: 250

Divadlo sa zapojilo do 16. ročníka celoslovenského podujatia európskeho významu Noc divadiel. Noc divadiel niesla motto „*Toto dejstvo patrí nám*“. Divadlo pripravilo stagestram, ktorý odvysielalo Rádio Devín, nočné prehliadky divadla a Repete párty s Lackom Cmorejom a DJ Blesákom.

Exkluzívny divadelný silvester
(31.12.2025)
Miesto realizácie: Divadlo Jána Palárika v Trnave
Výstup: podujatie
Počet návštevníkov: cca 100

Exkluzívny divadelný Silvester sa konal v priestoroch Zrkadlovej sály Divadla Jána Palárika v Trnave. Súčasťou programu bola inscenácia *Terapia: Kde je moja čokoláda?* Po predstavení mali hostia moderovaný program. Súčasťou programu bola trojchodová večera od šéfkuchára Radoslava Juráka, prípitok, fotokútik, DJ, fotograf, druhá večera formou bufetových stolov a zážitková tombola.

KULTÚRNO – VÝCHOVNÁ ČINNOSŤ

*Vo februári 2025 vznikol v divadle **Úsek neformálneho vzdelávania a rozvíjania publika**, ktorý má zastrešiť projekty pre neformálne vzdelávanie všetkých zložiek komunít trnavského kraja, nielen obecenstva. Úsek vedie riaditeľka, ktorá má troch zamestnancov (pričom dve zamestnankyne sa delia o jeden plný úväzok) a ďalších 13 externých spolupracovníkov, ktorí sa podieľajú na lektorských a pedagogických činnostiach úseku. Okrem nových začatých projektov mnohé pokračovali v pôvodnom smerovaní aj v roku 2025.*

Prednášky a besedy

Od roku 2019, kedy DJP vytvorilo nadstavbový program Škola (nie) je dráma, určený pre žiakov a študentov, sa diskusie stali neoddeliteľnou súčasťou divadelného života jednotlivých predstavení až do dnešných čias. V divadle sa diskutuje nielen dopoludnia so študentmi, ich pedagógmi či seniormi, ale aj s večernými divákmi. Niektorým inscenáciám predchádza dramaturgický úvod, iné zase diskusia ukončuje. Prehliadky divadla prebiehajú nielen na vyžiadanie organizácií, ale aj ako nedeľná predajná zážitková aktivita pre rodiny s deťmi v rámci interaktívnej hry O Stratenej rukavičke.

V roku 2025 sa diskutovalo:

- v divadle s tvorcami a odborníkmi po predstavení - Kopanec; Palárik (a to je teátro); Zmeškané rozhovory; Maryša; Limonádové more; Negatívy snehu; Melanchólia vzdoru

- na stredných školách s odborníkmi a tvorcami classsroom - dráma Nemá trieda a Skrytý zmysel

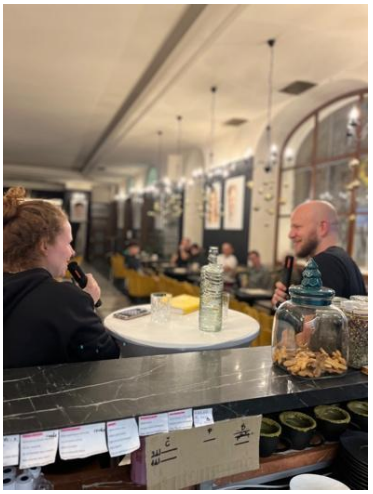
Dramaturgický/lektorský úvod je a bol súčasťou uvádzania inscenácií:

- Zmeškané rozhovory
- Limonádové more
- Púpätko
- Negatívy snehu
- Melanchólia vzdoru
- Dobré správy

Prehliadku divadla sme pripravili pre:

- Študentov viacerých základných aj stredných škôl
- Pedagógov, ktorí sa zúčastnili zážitkového školenia
- Študentov právnickej fakulty, ktorí v divadle absolvovali predmet Komunikačné zručnosti
- Organizáciu Európsky dialóg
- Širokú verejnosť v podobe interaktívnej detskej prehliadky O stratenej rukavičke

Diskusia s Vedátorom – Limity poznania



(4.12.2025)
Miesto realizácie: Divadlo Jána Palárika v Trnave, divadelná kaviareň TEATRO
Výstup: diskusia / prednáška
Počet návštevníkov: cca 50

Moderovanú diskusiu s fyzikom a popularizátorom vedy Samuelom Kováčikom, ktorý vystupuje pod pseudonymom Vedátor, viedla dramaturgička divadla Martina Mašlárová. Diskusia sa týkala knihy Samuela Kovačika *Limity poznania*.

Výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na žiakov a študentov

Úsek neformálneho vzdelávania a rozvíjania publika rozdeľuje výchovno-vzdelávacie projekty na základe veku účastníkov do nasledujúcich kategórii:

Kreatívne dopoludnie (1.- 5. ročník Základných škôl)

Jedná sa o vzdelávací program určený priamo ku konkrétnej inscenácií a rozširuje návštevu inscenácie o aktívnu tvorivú skúsenosť. Kreatívna práca podporuje hlbšie porozumenie divadelnému jazyku a rozvíja schopnosť vedome vnímať umelecký tvar. Výslednou realizáciou bolo v roku 2025 kreatívne dopoludnie k inscenácii Bajaja.

Divadlo na podnose (5.- 9. ročník Základných škôl)

Divadelný workshop, ktorý sa zameriava na to, ako divadlo vzniká a nie je viazané na konkrétnu inscenáciu. Účastníci cez dramatické hry praktické cvičenia spoznávajú princípy hereckej práce, význam scénografie, kostýmu a rekvizity ako spoluprácu rôznych profesii v divadle. Tento formát je možné realizovať aj mimo divadla, priamo na škole.

Vrstvy príbehu (9. ročník ZŠ - maturitný ročník)

Tieto workshopy sú inšpirované konkrétnymi inscenáciami a ponúkajú študentom možnosť vstúpiť hlbšie do príbehu, skúmať významy a témy inscenácie. Prostredníctvom dramatických, pohybových a reflexívnych cvičení objavujú, ako inscenácia komunikuje aj mimo lineárneho príbehu.

Príkladom tejto realizácie je pravidelný workshop k inscenácii Negatívy snehu. Workshop je takisto možné realizovať priamo v škole.

Komunikačné zručnosti (študenti Právnickej fakulty Trnavskej Univerzity)

Okrem zabezpečovania a organizovania pravidelných diskusií po vybraných predstaveniach, pravidelných dramaturgických úvodov, prehliadok a iných aktivizačných, scitlivujúcich, vzdelávacích a nadstavbových programov sa divadlu podarilo realizovať po šiesty krát výstup plánovanej pravidelnej vzdelávacej aktivity v spolupráci so študentmi PF Trnavskej univerzity v Trnave, vedený lektormi z umeleckého úseku DJP. V priestoroch Štúdia Divadla Jána Palárika sa od februára do mája 2025 uskutočnila výučba Komunikačných zručností ako akreditovaný predmet. V rámci 12 vyučovacích hodín sa výučby zúčastnilo 9 študentov Právnickej fakulty. Záverečným výstupom študentov bolo inscenované naštudovanie dramatického textu divadelnej hry Teror od nemeckého autora Ferdinanda von Schiracha v úprave pre študentov predmetu, ktorú pripravila umelecká šéfka divadla Lucia Mihálová. Režijne výstup naštudoval divadelný lektor, herec a tajomník úseku Martin Križan.

Výchovno-vzdelávacie aktivity pre dospelých účastníkov

Úsek neformálneho vzdelávania a rozvíjania publika dokáže „vzdelávať divadlom“ aj v dospelom (produktívnom aj seniorskom) veku diváka prostredníctvom nasledujúcich projektov:

Od nápadu k inscenácii
(Odborný vzdelávací projekt pre pedagógov)

Tento formát je už po viacerých sezónach stabilnou súčasťou divadla v rámci celej programovej línie Škola (nie) je dráma.
V roku 2025 sa projekt opieral o nové inscenácie sezóny - Melanchólia vzdoru, Negatívy snehu a Dobré správy. Toto školenie vždy končilo večernou návštevou účastníkov na konkrétnom predstavení a diskusiou po jeho skončení s tvorcami inscenácie.
Zloženie účastníkov bolo pestré. Školenia sa zúčastnili pedagógovia/ičky z rôznych kútov západného Slovenska, z rôznych stupňov formálneho vzdelávania aj záujemcovia o vzdelávanie či divadlo z radov školských psychológov či špeciálnych pedagógov alebo pracovníkov s mládežou.

Nenechajme domino spadnúť!
(Zážitkový a komunitný program)

Workshop využíva dramatické metódy na prácu so skupinovou dynamikou, vzťahmi a osobným postojom jednotlivca v kolektíve. Je určený pedagogickým kolektívom , seniorským skupinám a komunitám, ktoré zdieľajú spoločný priestor a skúsenosť. Pracuje sa s modelovými situáciami, rolovými cvičeniami a spoločnou reflexiou. Projekt je inšpirovaný inscenáciou Melanchólia vzdoru, no je inscenačne nezávislý a prenosný aj do priestoru mimo divadla.

Projekt MIZANSCENIOR
(dialóg divadla so seniormi)

Nový formát, ktorý je dlhodobým a komunitným programom určeným pre dôležitú súčasť divadelného obecenstva- pre seniorov. Prepája divadelné vzdelávanie so životnou skúsenosťou účastníkov. Je koncipovaný ako kontinuálny proces, ktorý podporuje aktívne starnutie a budovanie vzťahov- medzi účastníkmi navzájom, aj medzi divadlom a divákom. Seniori sa stretávajú v dvoch prednáškach a dvoch workshopoch v dvoch dopoludniach, viazaných na konkrétnu inscenáciu, ktorú spolu vzhliadnu. Projekt uzrel svetlo sveta v novembri 2025 a bol ideologicky prepojený so seniorsky obľúbenou inscenáciou Sluha dvoch pánov.

Divadelné predstavenia odohrané v dopoludňajších hodinách sú určené pre žiakov a študentov základných, stredných a vysokých škôl

Dátum realizácie: 2025
Miesto realizácie: Štúdio divadla a Veľká sála
Výstup: predstavenia
Počet návštevníkov: 70 - 220

Študentom sú ponúkané divadelné predstavenia s výchovno-vzdelávacou problematikou, ktoré divadlo v roku 2019 zahrnulo pod nadstavbový program pre základné a stredné školy s názvom Škola (nie) je dráma.
Ide o premyslený koncept práce so študentami stredných škôl, ale i základných a vysokých škôl, kde zaraďujeme viacero inscenácií:
Kopanec, Palárik (a to jeho teátro), Búrlivé výšiny, Zmeškané rozhovory, Maryša, Limonádové more, a iné.

Vybrané predstavenia zobrazujú témy, konflikty, situácie či problémy, ktoré svojím spracovaním, alebo jednoducho iba tým, že sa ocitnú na javisku, predpokladateľné rezonujú u školopovinnej mládeže a pedagógov.

Príkladom dobrej praxe sú aj tzv. *classroom plays Nemá trieda* a *Skrytý zmysel*, ktoré sa odohrávajú priamo v triedach stredných škôl v zriaďovateľskej pôsobnosti TTSK, ale aj na základných a vysokých školách. Zaujali aj odbornú verejnosť, ktorá ich vybrala ako súčasť sprievodného programu festivalu *Dotyky a Spojenia* v Martine – „Festival na školách“.

Študenti a účastníci predstavenia sa angažujú v štyroch oblastiach:

1. Zapájajú sa do interaktívneho predstavenia, kde „ich“ trieda je javiskom a oni sa stávajú aktérmi.
2. Po predstavení majú príležitosť premýšľať o svojom zážitku a diskutovať s tvorcami inscenácie.
3. Súčasťou predstavení je aj edukatívna časť, ktorú vedú odborníci (napríklad historik Ľubomír Morbacher pri inscenácii *Nemá trieda* a lektor kritického myslenia Adam Dobrota pri *Skrytý zmysel*).
4. Na konci si účastníci odnášajú pracovný list ako praktický materiál.

Detská divadelná akadémia (*Staň sa súčasťou sveta divadla)*

Dátum realizácie: 2025
Miesto realizácie: Zrkadlová sála a Štúdio, zasadacia miestnosť č.21, Malá a Veľká sála v Malom Berlíne
Výstup: 1x do týždňa S1 (2x45 min.), S2 (2x45 min.), M (2x60min); L 2x60 min, XL (3x45 min) a súbor
počet návštevníkov: 63x
Lektori: Kamila Kurtišová, Martin Križan, Martin Kochan, Miro Beňuš, Matúš Beniak, Lukáš Herc, Dana Droppová, Ondrej Žec, Lívia Pristáčová , Anna Smažáková

Detská divadelná akadémia s podtitulom „Staň sa súčasťou sveta divadla“ ponúka zážitkový typ divadelnej výchovy prebiehajúci priamo v našom divadle. Je koncipovaná ako celoročná záujmová aktivita. Na hodinách, ktoré sa konajú jeden krát do týždňa, rozvíjajú profesionálni divadelní lektori a členovia umeleckého súboru dramatickú tvorivosť detí a mládeže, ktorá hodiny navštevuje. Frekventanti sú rozdelení do skupín podľa vekových kategórií a divadlo navštevujú pravidelne počas celej sezóny. Od septembra máme naplnených 5 skupín

akademikov a súbor, ktorý celý rok má za cieľ naštudovať absolventskú inscenáci pod vedením profesionálneho divadelného režiséra. V prípade potreby dielne pribiehajú dištančnou formou na platforme MS teams v upravenom časovom harmonograme.

Absolventská inscenácia a jej úspechy

Absolventská inscenácia Limonádové more, ktorá sa po premiére v roku 2024 stala súčasťou repertoáru divadla, reprezentovala Detskú divadelnú akadémiu na amatérskych súťažiach (vyhrala 1. miesto v kategórii hercov od 15 do 25 rokov na Malej krajskej scénickej žatve, Zlaté pásmo na celoslovenskom kole festivalu FEDIM v Nitre a Zlaté pásmo na Scénickej žatve v Martine) a tiež reprezentovala celé divadlo na festivale Dotyky a spojenia v Martine, kde vzbudila veľkú pozornosť profesionálov.

Tvorivé dielne, animačné programy a rozvíjanie publika

Denný divadelný tábor – Zaži svet divadla 28.7. – 8.8. 2025

Organizátor: DJP
Miesto realizácie: Galéria Jána Koniarka a záhrada Západoslovenského múzea
Výstup: 4 divadelné predstavenia
Počet účastníkov: 90
Počet divákov: 190 x 2

Aj tento rok sme zorganizovali 2 turnusy denného tábora. Hoci divadlo od 1.7.2025 prechádza rekonštrukciou zadného traktu, využili sme náhradné župné kultúrne priestory. Keďže témou táborových inscenácií bola dobrodružná cesta plná fantázie a hľadanie šťastia Exupéryho Malého princa (dramatizáciu pripravila pre táborové účely umelecká šéfka divadla, Lucia Mihálová), tak táborové deti „cestovali“ po priestoroch Galérie a Múzea. Výsledné predstavenie sa v prvom turnuse (pre nepriazeň počasia) hralo v Synagóge a v druhom turnuse prebehlo v záhrade Západoslovenského múzea. Pod vedením profesionálnych umelcov Divadla Jána Palárika – hercov, výtvarníčky, scénografky, režiséra a skúsených animátorov deti zažili a vytvorili svoje vlastné divadelné predstavenia. Naskúšali s nimi ich vlastné verzie dobrodružstiev Malého princa a zistili ako divadlo vzniká, ako sa tvorí a čo všetko je jeho súčasťou.

Letná škola 11.8. – 15.8.2025
Dátum realizácie: 2025
Miesto realizácie: Zrkadlová sála, malá a veľká sála v Malom Berlíne
Výstup: 5 dní v dennom režime od 8.00 do 16.00
Počet návštevníkov: 11 (vo veku od 12 do 15 rokov)
Lektori: Lívia Pristáčová, Kamila Kurtišová, Peter Tilajčík, Michal Jánoš, Ján Homolka, Miro Beňuš, Martin Križan, Divadlo Štúdio tanca.

Pre deti z akadémie, sme v lete 2025 pripravili okrem denného tábora aj štvrtý ročník **Letnej školy**. Prvotným impulzom bol jednoduchý zámer - žiaden tlak na výsledok. Dôraz sa kládol na možnosť venovať sa konkrétnemu zadaniu do hĺbky. Podarilo sa vytvoriť pre deti priestor, kde môžu objavovať, hľadať, skúšať, mýliť sa, no predovšetkým realizovať sa a upevniť svoje vedomosti, zručnosti a skúsenosti v konkrétnych umeleckých - s divadlom súvisiacich - performatívnych aktivitách. Novinkou bol materiálovo- animačný workshop (vodenie bábok) a pohybový workshop od tanečníkov Štúdia Divadla tanca z Banskej Bystrice, ktorí vo veľkej sále v Malom Berlíne, na záver Letnej školy, odohrali predstavenie Súčasný čo?

Koncerty a festivaly

Festival rozhlasovej hry 27.10. – 29.10.
Cieľom festivalu je ohodnotenie najlepších tvorcov a realizátorov rozhlasových hier a posilnenie záujmu poslucháčov o „kráľovnú rozhlasových žánrov“, rozhlasovú hru.

Hlavným partnerom festivalu je Rádio Devín, no podporujú ho všetky rozhlasové i televízne programové služby a iné komunikačné platformy Slovenskej televízie a rozhlasu.

Už tradične sa festival uskutočnil v Trnave v spolupráci s TTSK a jeho kultúrnymi inštitúciami. Festival má tri súťažné kategórie: krátke rozhlasové hry, plnoformátové rozhlasové hry, fórum mladých autorov. Odborná porota udeľuje ocenenia za najlepšie hry v každej kategórii. Divadlo Jána Palárika prispelo do organizácie festivalu poskytnutím priestorov na otvárací a záverečný ceremoniál a taktiež na nahrávanie reportáží z divadelného foyer.

SPOLUPRÁCA S ORGANIZÁCIAMI

Partnerstvá DJP v roku 2025			
	Počet partnerstiev	***Názov organizácie***	***Forma spolupráce****
Počet aktívnych národných partnerstiev mimo TTSK	8	Malý Berlín	Spoluorganizátori Teen Theatre Fest-u
		Knižnica Juraja Fándlyho	Spoluorganizátori Teen Theatre Fest-u
		Nádvorie	Spoluorganizátori Teen Theatre Fest-u
		Galéria Jána Koniarka v Trnave	Spoluorganizátori Teen Theatre Fest-u
		Lifestarter, o. z.	Memorandum o spolupráci podpísané koncom kalendárneho roka 2024
		Región Trnava	Partnerstvo pri propagácii Teen Theatre Fest-u a spolupráca v oblasti vytypovania ubytovacích kapacít pre Teen Theatre Fest
		Krajská organizácia cestovného ruchu	Partnerstvo pri propagácii Teen Theatre Fest-u
		Zaži v Trnave, Kreatívne centrum Trnava	Spolupráca a poskytnutie priestorov a zázemia pri organizovaní Teen Theatre Fest-u
Počet aktívnych nadnárodných partnerstiev	1	Asociace divadelných lektorú, CZ	Divadlo je členom. Ako také má možnosť navštevovať konferencie, networkingové aktivity, vzdelávacie podujatia a nadväzovať aktívne spolupráce s ostatnými členmi, či participovať na programových výstupoch
Počet partnerstiev so školskými zariadeniami	8	Stredná priemyselná škola dopravná, Trnava	Spolupráca pri „oprašovaní“ inscenácií a realizácii výchovno-vzdelávacích aktivitách divadla a uvedenie classroom play na Teen Theatre Fest-e
		Filozofická fakulta Trnavskej univerzity	Odborná spolupráca na príprave inscenácie Zmeškané rozhovory

		Spojená škola, J.Bottu 31 (Stredná športová škola J. Herdu, Gymnázium)	Spolupráca pri „oprašovaní“ inscenácií a realizácii výchovno-vzdelávacích aktivitách divadla (...poskytnutie priestorov na skúšanie a inscenovanie classroomplay)
		Právnická Fakulta Trnavskej Univerzity	Spolupráca pri organizovaní Teen Thetre Fest-u, predmet Komunikačné zručnosti
		Stredná odborná škola elektrotechnická, Trnava	Spolupráca pri „oprašovaní“ inscenácií a realizácii výchovno-vzdelávacích aktivitách divadla (...poskytnutie priestorov na skúšanie a inscenovanie classroomplay)
		Vysoká škola múzických umení v Bratislave	Odborné stáže študentov Divadelnej fakulty a výstava na Teen Theatre Fest-e
		Vysoká škola Konštantína Filozofa v Nitre, ÚLUK	Spolupráca na uvedení inscenácie Skrytý zmysel
		Prešovská univerzita v Prešove	Spolupráca pri poskytovaní absolventskej praxe

Členstvo v odborných organizáciách

- Oblastná organizácia cestovného ruchu Trnava Tourism
  výška členského: 300 eur
- Európska divadelná organizácia ETC (European Theatre Convention
  výška členského: 5 700 eur
- ASDO – Asociácia slovenských divadiel a orchestrov
  výška členského: 60,47 eur
- Asociace divadelních lektorů. Česká republika
  výška členského: 40 eur

PROPAGÁCIA

Webové sídlo organizácie

Adresa webového sídla organizácie (link) – www.djp.sk
Rok vzniku webového sídla/rok poslednej aktualizácie: 2009/redizajn 2019

Súlad s pravidlami Ministerstva financií SR – štandardy pre informačné systémy verejnej správy (metodický pokyn č. MF/23579/2011-165, výnos č. 312/2010-132 Z. z. a zákon č. 275/2006 Z. z.) – je v súlade s pravidlami

Návštevnosť webovej stránky DJP za rok 2025				
Jedineční návštevníci	Noví používatelia	Celková návštevnosť	Počet stránok za reláciu	Priemerné trvanie relácie
102.583	99.103	211.364	3,32	3 min 19 s

Sociálne siete

Facebook
https://www.facebook.com/djptrnava/

Instagram
https://www.instagram.com/djptrnava/

TikTok
https://www.tiktok.com/@divadlojanapalarika?lang=en

Linkedin
https://www.linkedin.com/company/divadlo-jána-palárika/about/

Youtube
https://www.youtube.com/channel/UC9zEoi7sc61W93wDALaozug

Využívanie médií

Tlačové agentúry:
TASR

Televízia:
TV Markíza, STVR

Rozhlas:
Trnavské rádio, Rádio Devín, Rádio Regina Západ, Rádio Regina Východ, Rádio Slovensko, Rádio FM, Rádio Aetter, Rádio Košice

Podcast:
Divadlo na vlnách

Tlač:
.týždeň, Pravda, MY Trnava, Nový čas, Trnavské noviny, Denník SME, Denník N, Trnavské ECHO

Online:
trnavskyhlas.sk, bleskovky.zoznam.sk, tv.zoznam.sk, zenskyweb.sk, spravy.goodboog.com, trnavak.sk, hlavnespravy.sk, teraz.sk, krasytt.sk, zaujimavysvet.sk, ttkraj.sk, spektral.sk, ereport.sk, artandhistorymagazine.eu,

seredonline.sk, trnava.dnes24.sk, nazahori.sk, zahoracka.tv, netky.sk, trnava-live.sk, aktuality.sk, dennikn.sk, mojakultura.sk, nulife.sk, okulture.sk, sdetmi.com, reporter24.sk, piestanskydennik.sk, eastmag.sk, ssn.sk, femme.sk, womanman.sk, citylife.sk, trnava.sk, plan.art

Výročné správy organizácie

https://djp.sk/vyrocne-spravy

Aktívna komunikácia so školami

- Počet oslovených MŠ – 0
- Počet oslovených ZŠ – 18
- Počet oslovených SŠ – 32
- Počet oslovených VŠ – 4

Vzájomná komunikácia divadla so všetkými typmi škôl je založená na dlhodobej spolupráci a vychádza z využívania širokej škály propagačných možností: web, programy divadla, bulletiny, plagáty, rozhlasové upútavky a iné. Z našej databázy kontaktov vyberáme podľa typu a zamerania predstavenia konkrétne školy, ktoré následne oslovujeme telefonicky alebo e-mailom. V neposlednom rade využívame aj osobné kontakty. Školy využívajú naše ponuky v plnej miere, keďže už pri skladbe programu divadla prihliadame na ich požiadavky a potreby.

Tlačová propagácia výstav, expozícií, podujatí a ostatných aktivít

Názov propagovanej výstavy, aktivity, atď.	Jazyk	Bulletin	Pracovný list	Ponukový list	Pozvánky	Plagáty	Banner	Tlačová správa	Ks/ mes
Premiéry (3x)	SK / ENG	1150	-	900	E	-	2	E	-
Mesačné divadelné predstavenia	SK	200	-	-	-	-	-	-	-
V. Divadelný ples	SK	-	-	-	-	105	-	-	-
Mesačný program	SK	-	-	-	-	5727	-	-	-
Deň otvorených dverí	SK	-	-	-	-	42	1	-	-
Noc divadiel	SK	-	-	-	-	5	-	-	-
Detské divadelné tábory	SK	-	-	-	E	128	-	-	-
Teen Theatre Fest	SK / ENG	-	-	-	-	3	-	-	-
Exkluzívny divadelný Silvester	SK	-	-	-	-	30	-	-	-

**V prípade ak išlo o tlačený materiál, uvádza sa výška nákladu. V prípade, že bol materiál distribuovaný len elektronicky, uvádza sa E.*

Iné formy propagácie

(veľtrhy cestovného ruchu, organizácie cestovného ruchu, webové stránky zamerané na cestovný ruch, turizmus atď.)

Jar 2025 – jeseň 2025 Trnavský kraj zážitkov - Piešťany podľa Wintera

Divadelný merch

Divadlo má vlastný merch zahŕňajúci mikiny, tričká, šaty s popisom „Čo na srdci, to na javisku.“ a iné produkty, ktoré sú vytvorené k inscenáciám a divadelným priestorom:

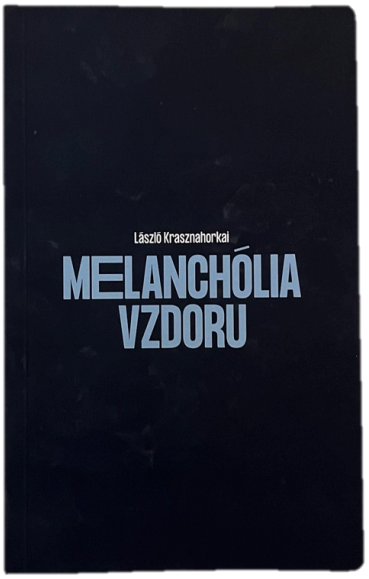
- *Palárik (a to jeho teátro)* – šálka na čaj, kávu
- *Púpätko* – ponožky, leporelo, rastúci papier
- risografika Zrkadlovej sály
- risografika budovy divadla
- *Princ Bajaja* – plátenný vak
- *Zmeškané rozhovory* – plátenná taška
- *Maryša* – plátenná taška
- *Teen Theatre Fest* – vesty, fľaše, diáre

Merch slúži na propagáciu divadla a predaj. Predaj prebieha v pokladnici divadla pred začiatkom predstavení alebo v rámci podujatí, ktoré divadlo organizuje, a na ktorých sa zúčastňuje. Produkty určené na propagáciu slúžia pre zamestnancov divadla, tvorcov, ktorí sa podieľajú na inscenáciách, a ako reklamné predmety pre verejnosť a hostí.

EDIČNÁ A PUBLIKAČNÁ ČINNOSŤ

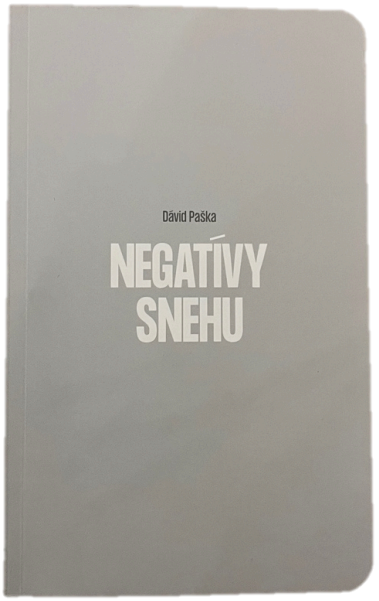
Bulletiny k premiérovaným inscenáciám

Melanchólia vzdoru



Bulletin zostavila: Martina Mašlárová
Vydavateľ: Divadlo Jána Palárika v Trnave
Fotografia plagátu: Bara Podola
Grafická úprava: CUBE production s.r.o.
Foto: Robert Tappert
Jazyková korekúra: Ivana Švajdlenková
Produkcia: Barbora Martišková
tlač: Bittner print
ISBN / ISSN: -
dátum/rok vydania: 2025
dátum premiéry: 17. 1. 2025
jazyk: slovenský
náklad: 400
formát: bulletin
väzba: lepená
rozsah: 56 strán

Negatívy snehu



Bulletin zostavil: Jakub Molnár
Vydavateľ: Divadlo Jána Palárika v Trnave
Grafická úprava: CUBE production s.r.o.
Foto: Robert Tappert
Jazyková korektúra: Ivana Švajdlenková
Zodpovedný redaktor: Jakub Molnár
Produkcia: Barbora Martišková
Tlač: Bittner print
ISBN / ISSN: -
dátum/rok vydania: 2025
dátum premiéry:
jazyk: slovenský
náklad: 450

formát: bulletin
väzba: lepená
rozsah: 60 strán

Dobré správy

Bulletin zostavili: Jakub Molnár, Miro Dacho
Vydavateľ: Divadlo Jána Palárika v Trnave
Grafická úprava: Provocation bureau
Foto: Robert Tappert
Jazykový korektúra: Ivana Švajdlenková
Produkcia: Barbora Martišková
Tlač: Bittner print
ISBN / ISSN: -
dátum/rok vydania: 2025
dátum premiéry: 24.10.2025
jazyk: slovenský
náklad: 300
formát: bulletin
väzba: lepená
rozsah: 70 strán

Podcast *Divadlo na vlnách*

Divadlo na vlnách je umelecko-popularizačný podcast Divadla Jána Palárika v Trnave. Naprieč tromi hlavnými obsahovými rubrikami (Osobnosti, Inscenácie a Novinky) poskytuje pohľad do zákulisia tvorby najnovších inscenácií sezóny. Prináša rozhovory nielen s hercami či režisérmi, ale aj s ľuďmi, ktorých na javisku bežne nevidieť. Raz mesačne reportuje aktuálne dianie v kultúrnej sfére na Slovensku i v zahraničí.

Periodicita
1 epizóda vždy v 10., 20. a posledný deň v mesiaci (okrem mesiacov júl a august)

Tvorivý tím
Moderátori: Adriána Odumorek Lizoňová, Jakub Molnár, Martina Mašlárová
Dramaturgia: Martina Mašlárová
Technická spolupráca: Juraj Bombala
Zvuk: Matúš Višváder
Produkcia: Milan Hoďa

Počúvanosť

Epizódy	YouTube	Spotify	Apple Podcasts	Podmaz	SPOLU
O vzdelávaní divadlom s Ivicou Franekovou	309	168	7	0	**484**
O Melanchólii vzdoru s Martinou Mašlárovou	205	84	0	0	**289**
O Filipovi v SND, cenzúre v Kladne a ďalších novinkách	76	65	8	0	**149**
O riadení regionálneho divadla so Zuzanou Hekel	99	75	7	0	**181**
O Melanchólii vzdoru s Michalom Jánošom	336	82	0	0	**418**
O Svetovom dni divadla, úspechu Limonádového mora a ďalších novinkách	86	50	0	0	**136**
O Negatívoch snehu s Dávidom Paškom	124	84	6	1	**215**
O propagácii divadla s Barborou Martiškovou	178	78	0	0	**256**
O našich cestách do zahraničia, ochotníckom divadle v UNESCO a ďalších novinkách	2,688	37	0	0	**2,725**
O Negatívoch snehu s Lukášom Hercom	137	85	9	0	**231**
O bohatom máji v DJP, kultúrnej stratégii Trnavy, súťaži Dráma a ďalších novinkách	483	39	0	0	**522**
O Terapii so Silviou Soldanovou	184	39	0	0	**223**
O svete zákulisia s Barborou Hadraba	2,812	39	0	0	**2,851**
O budúcej sezóne, nových technológiách, našich letných plánoch a ďalších novinkách	1,736	58	5	0	**1,799**
O novej sezóne s Luciou Mihálovou	1,035	47	0	0	**1,098**
O fermane, termínoch a trpezlivosti s Miroslavou Lužákovou	180	47	0	1	**228**
O letných úspechoch, (ne)fungovaní FPU a ďalších novinkách	172	39	0	0	**211**

(Nielen) o rekonštrukcii divadla s Jurajom Bombalom	80	41	0	0	**121**
O hip-hope a práci zvukára s Lukášom "DJ Spinhandz" Haasom	82	54	0	0	**136**
O dobrých správach zo sveta i z trnavského javiska a ďalších novinkách	74	38	0	0	**112**
O Dobrých správach s Mirom Dachom	423	40	0	0	**463**
O tom, ako sa Juraj Poliak stal scénografom	137	22	0	0	**159**
O Noci divadiel, cenách Dosky a ďalších novinkách	139	35	0	0	**174**
Divadlo a marketing s Barborou Flégl Javorovou	68	51	0	0	**119**
O animácii a dobrých správach s Martinom Smatanom	55	29	0	0	**84**
Silvestrovský špeciál s moderátorským tímom Divadla na vlnách	68	50	0	0	**118**

MEDIÁLNE OHLASY

Ohlasy na publikačnú a edičnú činnosť

Recenzia alebo kritika v dennej tlači

-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – zahraničnej

-

Ohlasy v odborných periodikách a dennej tlači – domácej

-

Tlačové agentúry

TASR: Kultúra: DJP v Trnave uviedlo premiéru inscenácie Melanchólia vzdoru, 2025-1-18
TASR: Riaditelia kultúrnych inštitúcií zriaďovaných TTSK žiadajú o sfunkčnenie FPU, 2025-2-11
TASR: Kultúra: Do súťaže Dráma 2024 prihlásili 47 českých a slovenských textov**,** 2025-2-26
TASR: Turizmus: Zážitkové prehliadky Piešťany podľa Wintera pokračujú aj na jar, 2025-3-9
TASR: Trnava: DJP uvedie v máji inscenáciu Negatívy snehu:Wetzler, Vrba, Schulman, Lux, 2025-4-6
TASR: Trnava: DJP uviedlo inscenáciu Negatívy snehu: Wetzler, Vrba, Schulman, Lux, 2025-5-4
TASR: Trnava: Cieľom Akadémie seniorov je motivovať starších ľudí k vzdelávaniu, 2025-5-24
TASR: DJP v Trnave predstavilo nadchádzajúcu sezónu, mottom je radikálna empatia, 2025-5-28
TASR: Začína sa rekonštrukcia zadného traktu Divadla Jána Palárika v Trnave, 2025-8-11
TASR: TTSK si osvetlením divadla v Trnave pripomenie Deň nezávislosti Ukrajiny, 2025-8-24
TASR: Trnava: Trojičné námestie opäť zdobí balkón budovy Divadla Jána Palárika, 2025-9-12
TASR: Trnava: Divadlo otvorí svoje zákulisie verejnosti, pripravilo pestrý program, 2025-10-8
TASR: Trnava: V Divadle J. Palárika prebiehajú na deň otvorených dverí rôzne aktivity, 2025-10-11
TASR: Trnava: Divadlo J. Palárika uvedie v tejto sezóne štyri premiéry, prvú v piatok, 2025-10-21

TASR: Trnava: Divadlo J. Palárika uviedlo premiéru inscenácie Dobré správy, 2025-10-25
TASR: V trnavskom divadle v utorok slávnostne odovzdajú Ceny TTSK za rok 2025, 2025-10-28
TASR: V trnavskom divadle odovzdali Ceny Trnavského samosprávneho kraja za rok 2025, 2025-10-29
TASR: Zverejnili nominácie na Dosky 2025, mená víťazov vyhlásia v Spišskom divadle, 2025-10-29
TASR: Kultúra: Divadelný ústav vyhlásil 26. ročník súťaže Dráma, 2025-12-10

Televízia

STVR: Aktuálne :24, 2025-3-30
TV Markíza: Teleráno, 2025-9-25
STVR: Ranné správy, 2025-10-6
STVR: Správy 16:00, Dobré správy z Trnavy, 2025-10-30
STVR: Správy 19:00, Dobré správy z Trnavy, 2025-10-30
STVR: Správy :24, 2025-10-30
STVR: Ranné správy STVR, 2025-10-31

Rozhlas

Rádio Devín: Kultúrne správy Rádia Devín, 2025-1-15
Rádio Devín: Kultúrne správy Rádia Devín, 2025-1-17
Rádio Regina Západ: Správy zo západného Slovenska, 2025-1-17
Rádio Regina Východ: Žurnál Rádia Regina, 2025-2-11
Rádio Regina Stred: Stručne z domova, 2025-2-11
Rádio Regina Západ: Správy zo západného Slovenska, 2025-2-12
Rádio Devín: Kultúrne správy Rádia Devín, 2025-2-19
Rádio Regina Západ: Správy zo západného Slovenska, 2025-3-10
Rádio Regina Západ: Správy zo západného Slovenska, 2025-3-17
Rádio Regina Západ: Správy zo západného Slovenska, 2025-4-4
Rádio Regina Západ: Správy zo západného Slovenska, 2025-5-2
Rádio Devín: Kultúrne správy Rádia Devín, 2025-5-2
Rádio FM: Ráno na eFeMku, 2025-5-30
Rádio Regina Západ: Správy zo západného Slovenska, 2025-8-11
Rádio Devín: Kultúrne správy Rádia Devín, 2025-8-12
Rádio Regina Západ: Žurnál Rádia Regina, 2025-8-12
Rádio Košice: Správy, 2025-10-3
Rádio Devín: Kultúrne správy Rádia Devín, 2025-10-23
Rádio Devín: Kultúrne správy Rádia Devín, 2025-10-27
Rádio Regina Západ: Správy zo západného Slovenska, 2025-10-27
Rádio Slovensko: Správy, 2025-10-27
Rádio Devín: Publicistika, 2025-11-4
Rádio Slovensko: Rádiožurnál o 18:00, 2025-11-14
Rádio Devín: Publicistika, 2025-12-10

Tlač

SEDLÁKOVÁ, Katarína: Roman Polák priniesol do trnavského divadla vzdor a apokalypsu. In: Pravda, 2025-1-21, 24-25
FELLEGI, Juraj: Veľryba v obývačke. In: Magazín Víkend, 2025-1-24, s. 3
VYDRA, Anton: Ako sa pripravuje vojna: Krasznahorkai v Trnave. In: .týždeň, 2025-1-31, s. 44-46
Pracháreň ožije, bude drahšia, dokončia ju neskôr. In: Trnavské noviny, 2025-2-3, 2
Jarné Piešťany podľa Wintera v slovenčine, angličtine a maďarčine. In: Týždenník pre Záhorie, 2025-3-17, s. 6
MAŠLÁROVÁ, Martina: Ideálne májové rande? Predsa pozvanie do divadla! In: Trnavské noviny, 2025-4-28, s. 9
SEDLÁKOVÁ, Katarína: Keď partizáni nie sú len hrdinovia. In: 2025-5-6, s. 22
Pozitívne Negatívy. In: Pravda magazín, 2025-5-7, s. 3
MOLNÁR, Jakub: Divadlo Jána Palárika si balí kufre! Pridáte sa? In: Trnavské noviny, 2025-5-26, s. 12
MAŠLÁROVÁ, Martina: Divadlo Jána Palárika pre deti a mládež (nielen v lete). In: Trnavské noviny, 2025-6-30, s. 8
REHÁK, Oliver: Atmosféra si spievala Filipa. In: Denník N, 2025-8-4, s. 12-13
BRIŠKA, Peter: Divadlo v Trnave čaká veľká rekonštruckia. In: Trnavské ECHO, 2025-8-15, s. 2
Divadlo Jána Palárika čaká najväčšia rekonštrukcia v jeho histórii. In: Trnavské noviny, 2025-8-18, s. 6
JÁNOŠOVÁ, Soňa: Nobelovu cenu má Krasznahorkai. In: Denník SME, 2025-10-10, s. 10
MAŠLÁROVÁ, Martina: Deň a noc v divadle alebo Nielen divácke zážitky v Divadle Jána Palárika. In: Trnavské noviny, 2025-10-27, s. 5
SEDLÁKOVÁ, Katarína: V trnavskom divadle servírujú Dobré správy. In: Pravda, 2025-10-28, s. 32
MAŠLÁROVÁ, Martina: Čo sa podarilo v starom a čo nás čaká v novom roku v Divadle Jána Palárika? In: Trnavské noviny, 2025-12-15, s. 10

Online

Divadlo Jána Palárika chystá premiéru inscenácie Melancholia vzdoru.
https://www.artandhistorymagazine.eu/culture/divadlo-jana-palarika-chysta-premieru-melancholia-vzdoru/
ORTH SERSEN, Alžbeta: Investície trnavskej župy.
https://ereport.sk/investicie-trnavskej-zupy
Divadlo Jána Palárika ponúkne divákom Melancholiu vzdoru.
https://www.trnavskyhlas.sk/c/38828-divadlo-jana-palarika-ponukne-divakom-melancholiu-vzdoru/
FOTO: Melancholia vzdoru: Nové predstavenie v Divadle Jána Palárika.
https://ttkraj.sk/foto-melancholia-vzdoru-nove-predstavenie-v-divadle-jana-palarika/
Divadlo v Trnave uvedie premiéru inscenácie Melancholia vzdoru.
https://www.teraz.sk/kultura/kultura-djp-v-trnave-uvedie-v-piatok-p/849387-clanok.html
Štartuje plesová sezóna, Trnavský kraj ponúka pestrú paletu podujatí, divadelný, hasičský, latino či vinohradnícky ples.
https://www.trnavak.sk/clanky/4281/startuje-plesova-sezona-trnavsky-kraj-ponuka-pestru-paletu-podujati-divadelny-hasicsky-latino-ci-vinohradnicky-ples
Divadlo Jána Palárika v Trnave uvedie v piatok premiéru inscenácie Melancholia vzdoru.

https://spravy.goodboog.com/divadlo-jana-palarika-v-trnave-uvedie-v-piatok-premieru-inscenacie-melancholia-vzdoru
Február 2025 v znamení plesov: Tieto ešte stíhate!
https://zenskyweb.sk/februar-2025-v-znameni-plesov-tieto-este-stihate/
ŠTOFIROVÁ, Alexandra: Divadlo Jána Palárika prejde rekonštrukciou. Divákov to obmedzí minimálne.
https://trnavske.radio/2025/01/16/divadlo-jana-palarika-prejde-rekonstrukciou-divakov-to-obmedzi-minimalne/
SEDLÁKOVÁ, Katarína: Režisér Roman Polák priniesol do trnavského divadla vzdor a apokalypsu.
https://kultura.pravda.sk/divadlo/clanok/737899-roman-polak-priniesol-do-trnavskeho-divadla-vzdor-a-apokalypsu/
GREGOR, Martin: Divadelný ústav vyhlásil ďalší ročník súťaže o najlepší dramatický text v slovenskom a českom jazyku DRÁMA.
https://www.gregi.net/clanky/divadelny-ustav-vyhlasil-dalsi-rocnik-sutaze-o-najlepsi-dramaticky-text-v-slovenskom-a-ceskom-jazyku-drama/
Jarné Piešťany podľa Wintera zažijú turisti v slovenčine, angličtine a maďarčine.
https://www.dennikrelax.sk/clanok/jarne-piestany-podla-wintera-zaziju-turisti-v-nbsp-slovencine-anglictine-a-madarcine
Jarné Piešťany podľa Wintera zažijú turisti trojjazyčne.
https://ttkraj.sk/jarne-piestany-podla-wintera-zaziju-turisti-trojjazycne/
MARKO, Dušan: Medzinárodná premiéra inscenácie o boji proti fašizmu spojí divadlá v Trnave, Opole a Dortmunde.
https://www.aktuality.sk/clanok/HiOMcAL/medzinarodna-premiera-inscenacie-o-boji-proti-fasizmu-spoji-divadla-v-trnave-opole-a-dortmunde/
SEDLÁKOVÁ, Katarína: Keď partizáni nie sú len hrdinovia. V Trnave uviedli hru Dávida Pašku o rôznych osudoch bojovníkov proti fašizmu.
https://kultura.pravda.sk/divadlo/clanok/750770-ked-partizani-nie-su-len-hrdinovia-v-trnave-uviedli-hru-davida-pasku-o-roznych-osudoch-bojovnikov-proti-fasizmu/
VIDEO: Divadlo v Trnave predstavilo nadchádzajúcu sezónu.
https://www.teraz.sk/kultura/divadlo-v-trnave-predstavilo-nadchadzaj/881393-clanok.html
Nová sezóna Divadla Jána Palárika bude Sezónou blízkosti.
https://www.dennikrelax.sk/clanok/nova-sezona-divadla-jana-palarika-bude-sezonou-blizkosti
Trnavské divadlo ohlasuje veľkú rekonštrukciu priestorov aj štyri nové inscenácie plné empatie, dobrých správ, ľudskosti a láskavosti.
https://www.trnava-live.sk/2025/05/29/trnavske-divadlo-ohlasuje-velku-rekonstrukciu-priestorov-aj-styri-nove-inscenacie-plne-empatie-dobrych-sprav-ludskosti-a-laskavosti/
Divadlo Jána Palárika obnoví zadnú časť budovy, zlepší tak podmienky pre hercov.
https://www.trnavskyhlas.sk/c/39728-divadlo-jana-palarika-obnovi-zadnu-cast-budovy,-zlepsi-tak-podmienky-pre-hercov/
Divadlo Jána Palárika chystá zásadnú obnovu priestorov v zákulisí.
https://www.spektral.sk/?q=clanok/divadlo-jana-palarika-chysta-zasadnu-obnovu-priestorov-v-zakulisi/116181
Divadlo Jána Palárika prejde veľkou OBNOVOU: Dotkne sa to aj divákov?
https://trnava.dnes24.sk/okres/kraj/divadlo-jana-palarika-prejde-velkou-obnovou-dotkne-sa-to-aj-divakov-463331

Trnavská župa si osvetlením divadla v Trnave pripomenie Deň nezávislosti Ukrajiny. https://www.seredonline.sk/2025/08/24/trnavska-zupa-si-osvetlenim-divadla-v-trnave-pripomenie-den-nezavislosti-ukrajiny/
V Trnave si osvetlením divadla pripomenú Deň nezávislosti Ukrajiny. https://www.teraz.sk/regiony/v-trnave-si-osvetlenim-divadla-pripomen/901678-clanok.html
VYSKOČOVÁ, Štefánia: Rozhovory z malého Ríma. Hosť: Zuzana Hekel. https://ereport.sk/rozhovory-z-maleho-rima-host-zuzana-hekel
MARKO, Dušan: Dobré správy v Trnave, Pánska jazda v Bratislave. Na javisku nás čakajú skvelé premiéry. https://www.aktuality.sk/clanok/OpCghcV/po-100-rokoch-sa-vracia-opera-samson-a-dalila-ake-su-oktobrove-premiery-v-divadlach/
Divadlo Jána Palárika v sobotu otvorí dvere aj do zákulisia. https://www.spektral.sk/?q=clanok/divadlo-jana-palarika-v-sobotu-otvori-dvere-aj-do-zakulisia/124540
BENKOVÁ, Zuzana: Herečka z Nemocnice mieri na trnavské dosky. Eva Gribová sa predstaví v hre Negatívy snehu. https://trnavske.radio/2025/10/08/herecka-z-nemocnice-mieri-na-trnavske-dosky-eva-gribova-sa-predstavi-v-hre-negativy-snehu/
Divadlo Jána Palárika pustí návštevníkov aj do zákulisia. https://www.trnavskyhlas.sk/c/40543-divadlo-jana-palarika-pusti-navstevnikov-aj-do-zakulisia/
Divadlo Jána Palárika v Trnave otvorí svoje zákulisie verejnosti. https://www.teraz.sk/regiony/divadlo-jana-palarika-v-trnave-otvori/911676-clanok.html
SEDLÁKOVÁ, Katarína: Režisér Roman Polák má na nobelistov nos. Už inscenoval Olgu Tokarczuk a tento rok aj Lászlóa Krasznahorkaia. https://kultura.pravda.sk/kniha/clanok/770316-roman-polak-bavi-ma-jeho-zvlastny-svet/
V Divadle J. Palárika prebiehajú na deň otvorených dverí rôzne aktivity. https://bleskovky.zoznam.sk/cl/1005001/9224507/V-Divadle-J--Palarika-prebiehaju-na-den-otvorenych-dveri-rozne-aktivity

ELEKTRONICKÉ SLUŽBY

Využiteľnosť elektronických služieb v DJP v roku 2025		
	Áno	Nie
Možnosť elektronickej rezervácie vstupného prostredníctvom on-line formulára	X	
Možnosť elektronickej rezervácie služby (fotenie, odborný výklad atď.) prostredníctvom on-line formulára		X
Možnosť elektronickej platby za objednané služby	X	

ZAHRANIČNÉ SLUŽOBNÉ CESTY

Zahraničné cesty zamestnancov DJP za rok 2025				
P. č.	Miesto rokovania	Štát*	Dátum	Účel zahraničnej cesty
1	Berlín	Nemecko	19.1.-22.1.2025	Nakrúcanie filmu LUX v Dutches Theater (Negatívy snehu)
2	Praha	Česká republika	20.2.-23.2.2025	Účasť na festivale Malá inventura a stretnutí Asociácie dramaturgov
3	Atény	Grécko	3.4.-6.4.2025	Konferencia European Theatre Convention
4	Opole	Poľsko	12.3.-15.3.2025	Čítacie skúšky koprodukčnej inscenácie Negatívy snehu
5	Opole	Poľsko	21.3.-23.3.2025	Účasť na Showcase Divadla JK Opole v Poľsku
6	Marseille	Francúzsko	24.3.-29.3.2025	Účasť na festivale ASSITEJ
7	Frankfurt	Nemecko	8.4.-11.4.2025	Výstava vo Frankfurte Prolight + sound
8	Opole	Poľsko	9.4.-13.4.2025	Prítomnosť na skúškach v rámci skúšobného procesu inscenácie Negatívy snehu
9	Schwechat	Rakúsko	3.4.-11.4.2025	Odvoz zamestnancov DJP na letisko
10	Opole	Poľsko	21.4.-27.4.2025	Premiéra Negatívy snehu v Divadle JK Opole v Poľsku

11	Schwechat	Rakúsko	2.5.2025	Vyzdvihnutie zahraničného hosťa na letisku
12	Brno	Česká republika	13.5.2025	Stretnutie v spoločnosti TS Dimmers
13	Olomouc	Česká republika	14.5.2025	Panelová diskusia v rámci divadelného festivalu Divadelní Flóra
14	Viedeň	Rakúsku	22.5. - 23.5.2025	Účasť na Wiener Festwochen Theater Akzent
15	Dortmund	Nemecko	1.6.- 4.6.2025	On-site workshop v Akadémii pre divadlo a digitálne technológie
16	Avinon	Francúzsko	7.7.-11.7.2025	Medzinárodný divadelný Festivale d´ Avignon
17	Oslo	Nórsko	5.9. - 8.9.2025	Účasť na International Jon Fosse Festival
18	Berlín	Nemecko	16.9.-19.9.2025	Účasť na medzinárodnom podujatí European Theatre Convention
19	Opole	Poľsko	20.9.-21.9.2025	Premiéra inscenácie Autentik a stretnutie s riaditeľom divadla Norbertom Rakowskim
20	Praha	Česká republika	27.9.-28.9.2025	Festival KUK 2025
21	Čakovec	Chorvátsko	7.10.-10.10.2025	Účasť na Slavíc platform Meeting
22	Riga	Lotyšsko	4.11.-9.11.2025	Konferencia European Theatre Convention
23	České Budejovice	Česká republika	7.11.-8.11.2025	Účasť na valnej hromade Asociácie divadelných lektorov
24	Olomouc	Česká republika	12.11.-15.11.2025	Účasť na lektorskej časti festivalu Divadelní planeta Olomouc
25	Praha	Česká republika	27.11.-28.11.2025	Odborná konzultácia RS Colosseum
26	Dortmund	Nemecko	30.11.-5.12.2025	ETC školenie – Videomapping Resulome Program

** podľa ISO 3166-1*
*** stručný popis na max. 20 znakov s medzerami*

ŠTATISTICKÉ ÚDAJE DIVADLA ZA ROK 2025

Personálna vybavenosť

Personálna štruktúra zamestnancov DJP za rok 2025								
Počet pracovníkov	Prepočítaný počet pracovníkov	Schválený počet pracovníkov	Počet odborných pracovníkov	Počet riadiacich pracovníkov	Počet admin. pracovníkov	Počet obslužných pracovníkov	Priemerná mzda v €	Priemerný vek
71	67	74	29	10	13	19	1160	43

Personálne výdavky za rok 2025						
Rok	Zamestnanci	Dohodári	Brigádnici	Dôchodcovia	Ostatné	Spolu
2025	1 312 251	115 747	-	-	-	1 427 998

* personálne výdavky vrátane odvodov a odmien

Kvalifikačná štruktúra zamestnancov DJP podľa pohlavia za rok 2025												
	VŠ II. stupňa		VŠ I. stupňa		SŠ s maturitou		SŠ bez maturity		Základné		**SPOLU**	
	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	Muž	Žena	**Muž**	**Žena**
Štatutár	-	1	-	-	-	-	-	-	-	–	**-**	**1**
Ostatní riadiaci pracovníci	1	6	-	-	2	-	-	-	-	-	**3**	**6**
Odborní pracovníci	12	6	-	1	3	3	3	1	-	-	**18**	**11**
Administratívny pracovníci	2	7	-	-	-	4	-	-	-	-	**2**	**11**
Obslužní pracovníci	1	-	-	-	7	3	2	6	-	-	**10**	**9**

Štruktúra zamestnanosti DJP podľa dĺžky trvania pracovného pomeru za rok 2025						
	Muži	%	Ženy	%	Spolu	%
do 5 rokov	18	25,35	20	28,17	38	53,52
do 10 rokov	3	4,23	7	9,86	10	14,09
do 15 rokov	5	7,04	6	8,45	11	15,49
do 20 rokov	3	4,23	1	1,41	4	5,64

nad 20 rokov	4	5,64	4	5,64	8	11,27
SPOLU	**33**	**46,49**	**38**	**53,51**	**71**	**100**

Veková štruktúra zamestnancov DJP za rok 2025						
	do 20 rokov	21 – 30	31 – 40	41 – 50	51 – 60	nad 60 rokov
Štatutár	-	-	1	-	-	-
Ostatní riadiaci pracovníci	-	1	2	4	1	1
Odborní pracovníci	-	10	8	4	4	3
Administratívny pracovníci	-	6	1	4	-	2
Obslužní pracovníci	-	4	-	5	1	9

Platové zaradenie zamestnancov DJP podľa vzdelania za rok 2025				
Vzdelanie	Platová trieda	Počet zamestnancov	Priemerný plat v platovej triede	Priemerný plat v dosiahnutom stupni
VŠ II. Stupňa	4	1	1176,50	1295,81
	5	2	990,75	
	9	1	2836,5	
	8	25	1397,8	
	7	1	1594,5	
	6	5	1319,5	
	2	1	1001	
VŠ I. stupňa	4	1	933,4	993,4
SŠ s maturitou	5	6	1383,67	1167,73
	4	5	1163,6	
	3	7	1093,93	
	2	4	1029,75	
SŠ bez maturity	4	4	1212,5	1040,63
	3	3	1077,5	
	2	2	1086	
	1	1	786,50	
Základné	-	-	-	-

Počet zamestnancov DJP na základe špecifických kritérií za rok 202			
Celkový počet zamestnancov	Pracujúci dôchodcovia	ZŤP	Pracovník na materskej / rodičovskej dovolenke
71	12	1	-/1

Odborný rast a vzdelávanie

Ďalšie vzdelávanie zamestnancov DJP za roky 2023 - 2025			
	2023	2024	2025
Počet zamestnancov, ktorí absolvovali, resp. ukončili vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)	-	2	-
Počet zamestnancov, ktorí v súčasnosti absolvujú vzdelávanie (dištančné štúdium, kurzy atď.)	-	2	1

Pohyb pracovných síl

Pohyb pracovných síl v DJP za roky 2023 - 2025								
2023			2024			2025		
prírastok	úbytok	spolu	prírastok	úbytok	spolu	prírastok	úbytok	spolu
10	**8**	**185**	**10**	**10**	**20**	**14**	**10**	**24**

Hlavné ukazovatele činnosť

Rekapitulácia podujatí DJP za roky 2023 - 2025						
	2023		2024		2025	
	počet	návštevníci	počet	návštevníci	počet	návštevníci
Premiéry	5	990	5	800	3	728
Vlastné predstavenia	219	30 538	206	29 189	211	27 613
Cudzie predstavenia	13	2 342	18	3 037	25	4 754

Zájazdy	35	2 014	25	2 631	48	4 972
Spoločenské podujatia	13	2 450	11	1 390	10	1 930
Podujatia formou prenájmu	33	6 150	29	4 830	22	5 370
Spolu:	**318**	**44 484**	**294**	**41877**	**319**	**45 367**

Kultúrno – výchovná činnosť DJP za roky 2023 - 2025						
	2023		2024		2025	
	počet	Návštevníci	počet	návštevníci	počet	návštevníci
Prednášky a besedy	30	1085	80	3140	5	80
Výchovno-vzdelávacie aktivity zamerané na žiakov, študentov a pedagógov	8	420	18	521	66	1890
Tvorivé dielne a animačné hodiny	6	150	8	190	14	312
Koncerty a festivaly	-	-	-	-	1	280
SPOLU	**44**	**1655**	**106**	**3851**	**86**	**2562**

Edičná a publikačná činnosť DJP za roky 2023 - 2025					
Edičná činnosť			Publikačná činnosť		
2023	2024	2025	2023	2024	2025
-	-	-	2	2	-

Návštevnosť

Počet návštevníkov DJP za roky 2023 - 2025					
2023		2024		2025	
Platiaci	Neplatiaci	Platiaci	Neplatiaci	Platiaci	Neplatiaci
30 830	3 040	30 056	2 970	30 019	3 076

* *návštevníci kultúrno-spoločenských podujatí organizovaných DJP (napr. Deň otvorených dverí atď.)*